

Jazzwedstrijd voor amateurs en jongen groepen 2012

Reglement

1. De wedstrijd is open voor amateurmuzikanten van alle nationaliteiten.
2. Elke muzikant deel uit van 1 enkele groep en mag onder geen beding meewerken in een andere groep. In geval zich problemen zouden voordoen, volgt onmiddellijk de sluiting na overleg met het organiserend comité.
3. Al de jazzstromingen zijn toegelaten.
4. De kandidaten moeten een opname van hun repertoire zenden naar het wedstrijdsecretariaat : CD of elektronische post van maximum 30 minuten, als ook volgende inlichtingen : naam van de verantwoordelijke van de groep, correspondentieadres, nationaliteit en functie van elke muzikant. Dat alles voor 20/4 ten laatste !!! Secretariaat adresse : Nuyts Serge rue de l' Enclos , 6b 4180 Hamoir Belgique , tel 086/389363 na 18u .
5. De inschrijving aan de wedstrijd is gratis.
6. Een gespecialiseerde jury zal de démo's beluisteren en maximum de 8 beste groepen of solisten uitkiezen. Dit aantal zal aangevuld worden met 2 reservedeelnemers die zullen deelnemen aan de wedstrijd in geval van terugtrekking van 1 van de oorspronkelijk verkozen groepen.
7. De wedstrijd heeft plaats op zaterdag 15 mei vanaf 15 uur in de zaal "Talier" in Comblain-la-Tour (gemeente Hamoir, België). De jury zal bestaan uit bevestigde personen uit het muzikale en artistieke domein.
8. De wedstrijd zal verschillende prijzen voorzien. De eerste prijs krijgt de kans zich te bewijzen op het Festival van Comblain-la-Tour op 7 juli 2012 en de tweede prijs laat toe om op te treden op het festival van Huy in augustus 2012 . De derde prijs zal op vrijdag 06 juli de opening verzekeren van het festival van Comblain-la-Tour in het zaal " La Grange " . Er zal eveneens een prijs uitgereikt worden door het publiek en een prijs voor de beste solist .
9. De media mag in geen geval klank-of beeldmateriaal van de deelnemende groepen gebruiken voor commerciële doeleinden zonder formele toestemming, geschreven en ondertekend, van de uitvoerders. Enkel de organisatoren mogen toestemming verlenen aan samenwerkende media om materiaal te verspreiden in het kader van publieksinformatie.
10. De uitvoering van elke kandidaat mag maximaal 25 minuten duren. Geen uitzondering geduld !!!
11. Elke deelnemer wordt gevraagd een correcte, volledige lijst van de gebrachte werken voor te leggen en dit om te voldoen aan de wettelijke eisen in verband met de bescherming van de auteursrechten.
12. De organisatoren mogen op elk moment de loop van het programma aanpassen, bvb. : de volgorde van de optredens.
13. De beslissingen van de jury zijn sluitend.
14. De groepen of solisten worden verzocht hun eigen instrumenten mee te brengen alsook hun versterkers (de zaal Talier is voorzien van een akoestische configuratie bestemd voor een muziektheater : de versterkers hebben een beperkte kracht ongeveer tussen 50 en 100 WRMS). Kort samengevat, er wordt geen mixen noch versterking voorzien door de organisator. We benadrukken dat de opstelling van het materieel tussen de verschillende deelnemers maximum 15 minuten mag in beslag nemen. Een efficiënte technische hulp zal geboden worden door de organisatoren .
15. Deelname aan de wedstrijd houdt automatisch de aanvaarding van het reglement in en een ondertekening van dit reglement voor het begin van elk optreden zal geëist worden van elke deelnemende groep of soliste.
16. De organisatie ziet af van elke verantwoordelijkheid in geval van verwondingen, diefstallen of schadegevallen tijdens dit evenement.

Handtekening met vermelding gelezen en goedgekeurd.